

MUSIKINSTRUMENTE.

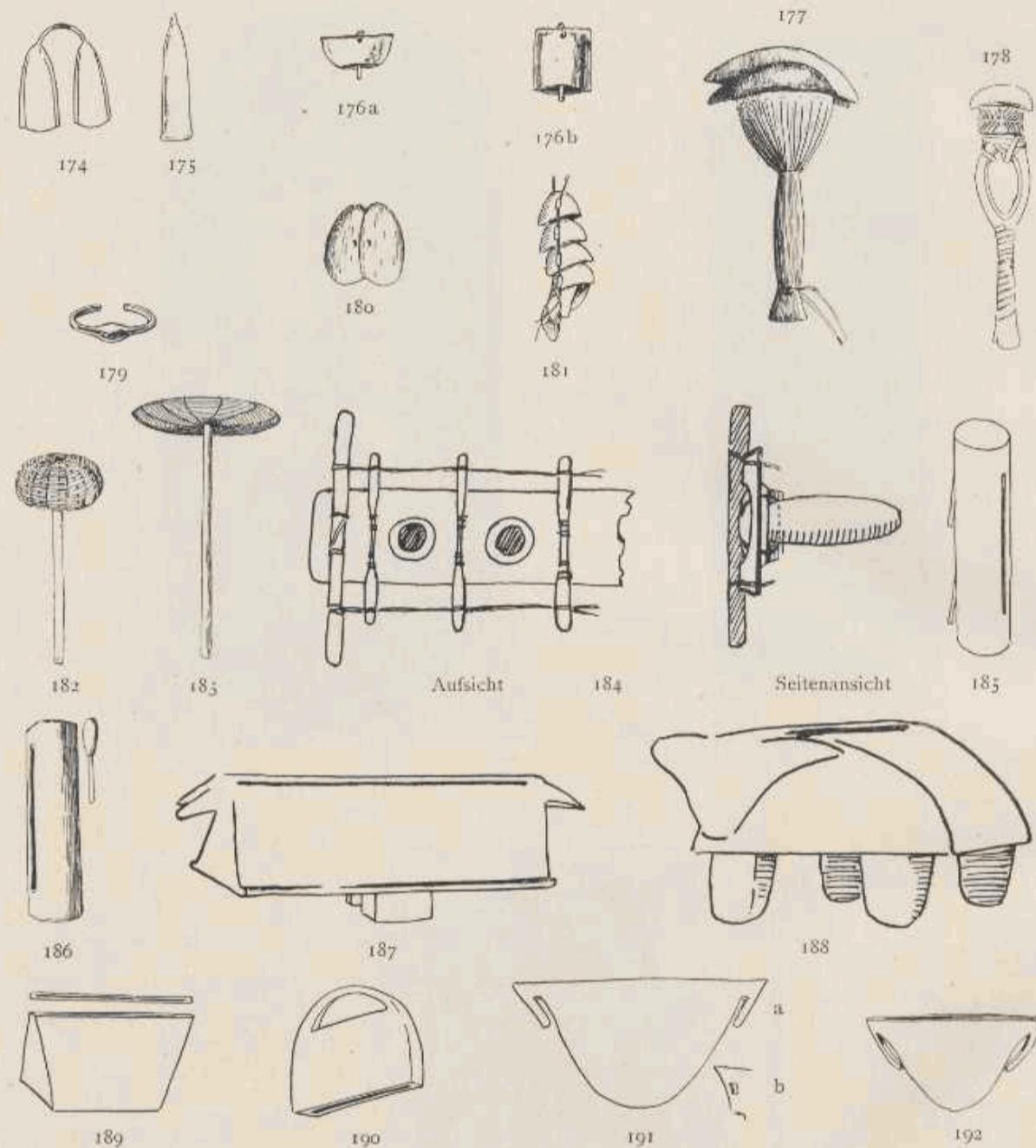


Fig. 174. Doppelglocke der *Azande* (76 XIX 8).
 Fig. 175. Eiserne Signalglocke *Abandyia* (ohne Klöppel) (s. 5. III S. 206).
 Fig. 176 a. III A. 770. *Idio*. Slg. Junker. Eisenglocke mit Klöppel. 6 cm hoch.
 Fig. 176 b. III A. 769. *Idio*. Slg. Junker. Eisenglocke mit Klöppel. 15 cm hoch.
 Fig. 177. III C. 19442. *Azande*. Handschelle mit 3 Eisenglocken. 23 cm. Slg. Frobenius.
 Fig. 178. III C. 4135. *Bangata*. Handschelle.
 Fig. 179. III A. 824. *Idio*. Slg. Junker. Schellenarmring.
 Fig. 180. III A. 767. *Idio*. Slg. Junker. Früchte der Dhompalme als Rasseln benutzt. 2 Bündel zu 6 Früchten. 8 cm hoch.
 Fig. 181. Palmblattrassel. *Mangbetu*. 76 XVIII 16.
 Fig. 182. III G. 27666. *Mabudu*. Slg. Wiese. Tanzhandklapper aus Korbgeflecht. Lg. 30,5 cm. Ähnl. III C. 2769. *Mabudu*.
 Fig. 183. III A. 1044. *Abarambo*. Geflochtene Klapper zum Taktschlagen. Slg. Emin Bey.

Fig. 184. Xylophon der *Mangbetu* von Abiemballi (s. Revue Congolaise, III S. 118. Maes).
 Fig. 185. Cylindrische Schlitztrommel der *Bapopote* (nach Delhaise).
 Fig. 186. III C. 27615 a b. *Wangelima*. Slg. Wiese. Kleine Schlitztrommel. Schlägel mit Kautschukmasse. Lg. 18,5 cm.
 Fig. 187. Tiertrommel der *Mangbetu*. (76 XVI. 10.) s. a. III C. 23508.
 Fig. 188. Tiertrommel der *Azande*. (35. 1911 p. 13.)
 Fig. 189. "Schinguvo" der *Warua*. III E. 1923.
 Fig. 190. Hölzerne Gongtrommel. *Mangbetu* (s. 2. II Abb. 69).
 Fig. 191. *Mangbetutrommel* (III C. 23509). b) Ohrenform: 2. II. Abb. 79.
 Fig. 192. III C. 27668. *Mabudu*. Slg. Wiese. *Mangbetu*-form der Keiltrommel. Höhe: 30,5 cm.