



Fig. 10. Gesicht, aus der Vogelgestalt entstanden. Fig. 11-18. Die Eidechse und ihre Stilisierungsformen.
 Fig. 19-21. Ein unbekanntes Tier (Eidechse?). Fig. 22-25. Rückenmuster der Schilde (Typ Potsdamhafen).
 Fig. 26-33. Verschiedene Befestigungsarten der Tragriemen bei Brettschilden.