

Hirschberg) S. 207 — Haberland, W.: Die Kulturen Meso- und Zentralamerikas (T. S. Barthel) S. 216 — Harms, V.: Der Terminus „Spiel“ in der Ethnologie (R. Schubert) S. 244 — Hartmann, G.: Masken südamerikanischer Naturvölker (G. Baer) S. 225 — Haselberger, H.: Kunstethnologie (E. Fischer) S. 161 — Heine B.: Die Verbreitung und Gliederung der Togorestsprachen (J. Zwernemann) S. 200 — Henninger, J.: Über Lebensraum und Lebensformen der Frühsemiten (R. Walz) S. 169 — Holý, L.: Social Stratification in Tribal Africa (M. Szalay) S. 198 — Jankuhn, H.: Vor- und Frühgeschichte vom Neolithikum bis zur Völkerwanderungszeit (U. Berner) S. 167 — Jensen, A. E.: Die getötete Gottheit (E. Haberland) S. 163 — Katz, F.: Vorkolumbische Kulturen (U. Oberem) S. 218 — Klausen, A. M.: Kerala Fishermen and the Indo-Norwegian Pilot Project (L. G. Löffler) S. 188 — Kreiner, J.: Die Kultorganisation des japanischen Dorfes (G. Prunner) S. 193 — Krickeberg, W.: Felsbilder Mexicos als historische, religiöse und Kunstdenkämler (W. Haberland) S. 213 — Die Kulturen Alt-Amerikas (T. S. Barthel) S. 216 — Lewis, Ph. H.: The Social Context of Art in Northern New Ireland (D. Heintze) S. 241 — Lind, A. W.: Hawaii (R. Schubert) S. 247 — Lindig, W.: Geheimbünde und Männerbünde der Prärie- und der Waldland-indianer Nordamerikas (R. Freise) S. 222 — Lloyd, A. J.: Community Development in Canada (H. Israel) S. 220 — Lommel, A.: Fortschritt ins Nichts (H. Petri) S. 234 — Manners, R. A. und D. Kaplan: Theory in Anthropology (W. Marschall) S. 151 — Martin, P. S. und H. E. Wright: Pleistocene Extinctions (W. Haberland) S. 164 — Mead, M., Tb. Dobzhanski, Tb. Tobach, E. Tobach und R. E. Light: Science and the Concept of Race (A. Czarnetzki) S. 152 — Meanzé, P.: Afrikanische Skulptur (B. Benzing) S. 196 — Müller, K. E.: Kulturhistorische Studien zur Genese pseudo-islamischer Sektengebilde in Vorderasien (W. Dostal) S. 177 — Nevermann, H., E. A. Worms und H. Petri: Die Religionen der Südsee und Australiens (H. Fischer) S. 236 — Nomadismus als Entwicklungsproblem (E. Grötzbach) S. 148 — Oppitz, M.: Geschichte und Sozialordnung der Sherpa (C. Jest) S. 182 — Peacock, J. L.: Rites of Modernization (W. Marschall) S. 191 — Pons, V.: Stanleyville (J. Zwernemann) S. 206 — Rudenko, S. I.: Die Kultur der Hsiung-nu und die Hügelgräber von Noin Ula (F. Kußmaul) S. 179 — Spradley, J. P.: Guests never leave hungry (W. Haberland) S. 221 — Termer, F.: Karl Theodor Sapper (W. Haberland) S. 211 — Trimborn, H.: Alte Hochkulturen Südamerikas (T. S. Barthel) S. 216 — Uhlig, H. und C. Lienau: Flur und Flurformen (F. Kußmaul) S. 150 — Vajda, L.: Untersuchungen zur Geschichte der Hirtenkulturen (F. Kußmaul) S. 139 — van Wouden, F. A. E.: Types of Social Structure in Eastern Indonesia (W. Marschall) S. 190 — Viehwirtschaft und Hirtenkultur (K. Jettmar) S. 147 — Wagner, R.: The Curse of Souw (R. S. Was-sing) S. 238 — Wardwell, A.: The Gold of Ancient America (W. Haberland) S. 215 — Westphal-Hellbusch, S. und H. Westphal: Zur Geschichte und Kultur der Jat (L. G. Löffler) S. 184 — Wilson, M. und L. Thompson: The Oxford History of South Africa, Vol. I (J. W. Raum) S. 207 — Yen Chih-t'ui: Family Instructions for the Yen Clan (G. Prunner) S. 192.