

Inhaltsverzeichnis

In memoriam Professor Dr. Werner Schulemann	7
Bericht über das Linden-Museum Stuttgart im Jahr 1976	11

Abhandlungen

<i>Kunt, E.</i> : Fejfa — Über das hölzerne Grabmal in Ungarn	37
<i>Valentin, P.</i> : Geschnitzte Türrahmen der Fungom (Kamerun)	63
<i>Krieg, K.-H.</i> : Ashanti-Kauhölzchen (Asakyimannua)	71
<i>Schienerl, P. W.</i> : Fingerringe aus der Oase Siwa (Ägypten)	81
<i>Barthel, T. S.</i> : A Tuebingen Key to Maya Glyphs	97
<i>Hartmann, G.</i> : Masken der Pau d'Arco-Kayapo, Brasilien	103
<i>Breitinger, R.</i> : Die Felsgravuren von Inga	109
Register der in den Tribus-Bänden 1—25 erschienenen Aufsätze	117

Buchbesprechungen

Allgemein	127
Afrika	130
Islamischer Orient	142
Zentral- und Nordasien	148
Süd- und Südostasien	150
Amerika	165
Führer und Kataloge	183

nach Autoren:

- Adamec, L. W.*: Who's Who of Afghanistan — Historical and Political (J. Kalter) S. 145 — *Beir SJ, L. de*: Religion et magie des Bayaka (I. Löffler) S. 137 — *Biedermann, H.*: Lexikon der Felsbildkunst (H. Rhotert) S. 128 — *Böhm SVD, K.*: Das Leben einiger Inselvölker Neuguineas — Beobachtungen eines Missionars auf den Vulkaninseln Manam, Boesa, Biem und Ubrub (T. Schiel) S. 158 — *Bose, F.*: Jahrbuch für musikalische Volks- und Völkerkunde (W.-D. Meyer) S. 127 — *Bouche, D.*: L'Enseignement dans les territoires français de l'Afrique Occidentale de 1817 à 1920 — Mission civilisatrice ou formation d'une elite? (I. Löffler) S. 134 — *Brasser, T. J.*: „Bo'jou, Neejee!“ — Profiles of Canadian Indian Art (A. Schulze-Thulin) S. 189 — *Centlivres-Demont, M.*: Volkskunst in Afghanistan — Malereien an Lastwagen, Moscheen und Teehäusern (C.-J. Charpentier) S. 146 — *Červíček, P.*: Catalogue of the Rock Art Collection of the Frobenius Institute (H. Rhotert) S. 128 — *Christiansen, S.*: Subsistence on Bellona Island (Mungiki) — A Study of the Cultural Ecology of a Polynesian Outlier in the British Salomon Islands Protectorate (W. Marschall) S. 161 — *Codex Borgia*: Biblioteca Apostolica Vaticana (B. Spranz) S. 165 — *Codex Ixilxodhül*: Bibliothèque Nationale, Paris (B. Spranz) S. 167 — *Coe, R. T.*: Sacred Circles — Two Thousand Years of North American Indian Art (C. F. Feest) S. 187 — Dix études sur l'organisation sociale chez les Touaregs (P. Centlivres) S. 143 — *Edmonson, M. S.*: Meaning in Mayan Languages (U. Köhler) S. 170 — *Geddes, W. R.*: Migrants of the Mountains — The Cultural Ecology of the Blue Miao (Hmong