

Kultur**Allgemeines**

Die Wissenschaft von den Kulturen
R 656-657.

Der Kulturelle Relativismus
R 290-295.

Kulturbeziehungen

Die Planetennamen im „Parzival“
M 642.

Pygmalion in den Alpen M 281.

Poseidaon – Enesidaon in the Myce-
naen Pantheon M 281.

Le panthéon de l'Arabie centrale
R 309-315.

Phönizier in Amerika M 287.

Les mythes chez les Selk'nam et les
Yamana de la Terre de Feu.
R 335-336.

Symbolic and Social Aspects of Indo-
nesian Proletarian Drama R 336-337.

Kulturgeschichte

Bronze Age Cultures R 1036-1037.

Dialogo cristiano-musulmán R 1035.
Pseudo-islámica Sektengebilde in Vor-
derasien R 302-306.

A Ritual Category in Hindu Culture
948-972.

Die Ortsnamen der Ainu R 1046-1047.

Portugiesisch-Ostafrika R 1054-1055.

Vorkolumbische Kulturen R 1073.
Eroberung eines Kontinents R 695-696.
Cultures of the North Pacific Coast
R 327.

La cultura olmeca R 700-701.
The Olmec World R 701-702.

Cultural Pluralism and Nationalist
Politics in British Guiana R 327-328.

Systems of Measurement on Woleai
Atoll 7-73.

Kulturwandel

L'acculturazione dei popoli primitivi
R 343.

Occidente e Terzo Mondo R 295-297.

Changements économiques et sociaux
de la montagne M 281.

Cultural Configuration of Ranchi R
1041-1042

Industrialisation in India R 1041.
Kerala Fishermen and the Indo-Nor-
wegian Pilot Project R 676-678.

L'Afrique plus proche R 683-684.

Le rivage alladian R 688-689.

Les «Somba» du Dahomey R 1051-
1054.

La femme chez les Batanga 369-443,
881-947.

Gabun R 1058-1059.

Société et culture Yombe R 347.
Social Change and the Individual
R 692-694.

A Kwakiutl Indian R 1072-1073.

Kulturelle Inkonsistenzen in Trans-
kulturationsprozessen M 647.

Economic Development and Social
Change in Fiji R 711.

Custom and Colonization in Fiji
R 1078.

Negwa R 340-341.

Hawaii R 712.

„Stabilität und Wandel“ M 648-649.
Fortschritt ins Nichts R 1076-1077.

Kunst**Allgemeines**

Kunstethnologie R 344-345.

Ethnographische Kostbarkeiten R 666.
Art and Artifacts of the 18th Century
R 345.

Monographisches

Afroasiatische christliche Kunst
R 1033-1034.

Medieval American Art R 696-697.
Kunst der Südsee R 1073-1074.

Malerei und Plastik

Afrikanische Plastik und sakrals
Königtum M 284-285.

Baukunst

Ashanti Fetish Houses R 689.

Musik

The Song Magic of the Papago Indians
R 1072.

Kunstgewerbe

Goldgewichte aus Ghana R 347.

East Sumba Textile Design R 711.

Goldschmuck bei den Ngada 636-637.

Tanz und Theater

Symbolic and Social Aspects of Indone-
sian Proletarian Drama R 336-337.

Lexica

Messianismes et millénarismes R 1032-
1033.

Objets de pierre taillée R 1035.

Assyriologie und vorderasiatische
Archäologie R 306-307.

Linguistik**Allgemeines**

A Short History of Linguistics R 298.
Theoretical Linguistics R 299-300.

Towards a General Comparative
Linguistics R 300-301.