

Zentralasien

Die letzten tibetischen Orakelpriester
268–272.

Ostasien

Der Kult der Shang-Dynastie im Spiegel
der Orakelinschriften R 956–957.
Family and Kinship in Chinese Society
R 955–956.

Neusteinezeitliche Typenkreise in
Taiwan 229–267.

Die Dienstwerbung des Mädchens vor der
Heirat 209–219.

Der Wortschatz der Ainu-Sprache
M 923–924.

Sozialer Wandel auf Hokkaidō R 957–958

Africa**Allgemeines**

Afrika-Schriftum R 299–300.
Current Trends in Linguistics R 938–941.
Language Use and Social Change
R 969–970.
Marriage Laws in Africa R 300–303.
A Triad of Gods in Africa 723–735.
Die Religion in afrikanischen Sprich-
wörtern und Rätseln 36–48.
New A (Mythological) Motifs 970–975.
The "Sudanic" Civilization 161–175.
Les Montagnards «Paléonigritiques»
R 618–619.

Kinderspiele der Bantu R 966–968.

Nordafrika

Ancient Art R 935–936.
The Dual Heritage R 948–949.
Sein und Werden R 959–961.
Egyptian Magic R 961–962.
Der König als Sonnenpriester R 614.
Life-Crisis Rituals among the Kenuz
R 962–963.

Nordostafrika

Sahara and Sudan R 615.
Heiratsbräuche im Gebiet von Alt-Don-
gola 152–160.
Tradition and Modernization R 963–966.
I Sidamo R 615–616.
Folktales, Socialization, and the Content
of Social Relationships 388–404.
The Shungwaya Problem 9–35.

Westafrika

Freetown R 303–304.
Musique dan R 616–618.
Sakrals Königtum bei den Dan 417–434.
Yesufu Asogba – modeleur dahoméen
337–387, 736–770.

Dyeing Methods in Western Nigeria
M 924.

West-Zentralafrika

Die Sprache der Mamvu R 304–308.
Le mariage traditionnel bantu M 924.
Die übermenschlichen Wesen bei den
Yansi 649–689.
Anthroponymie des Mbala 708–722.
The Mwindo Epic from the Banyanga
R 968.

Ostafrika

The Kingdom of Nkore R 620–621.
The Indians in Uganda R 310.
Culture and Mental Illness R 619–620.
Ganda Art R 304.

Les grands genres lyriques du Rwanda
R 621–623.

Devinettes du Rwanda R 623–624.

Music in Kerebe Culture 449–464.

The Kaguru House 690–707.

Nandi Kinship and Clans 771–821.

Südafrika

Territoriality among the Bushmen
405–416.

Felsbilder in Südwest-Afrika R 308–309.
A Witch in My Heart M 924–925.

America**Nordamerika**

Aghvoek, White Eskimo R 975.
Salish Language and Culture R 624–627.
Glauben und Denken der Sioux
R 970–974.
Yuman Consonantism R 627–630.
The California Indians R 974–975.

Mittelamerika

Die Golfküstenkulturen Mexikos 873–899.
The Capakobam of Sonora 595–596.
Turquoise Mosaics from Mexico
M 925–926.
La poesia Náhuatl R 316.
Tajin World-View 435–448.
Codex Magliabechiano R 310–311.

Südamerika

Fait colonial en Amérique du Sud M 925.
«Siervos de Dios y Amos de Indios»
R 316.

Sonnengott und Sonnenmenschen R 630.
A Transformative Movement Among the
Campa 220–228.
Pottery Making in Quinua, Peru 858–872.
Umbanda R 631.
Amazonian Cosmos R 311–315.
Die Guayaki von Paraguay 465–529.
El Laja R 975.