

Festschriften

- Ex orbe religionum R 927-929.
In memoriam Eckhard Unger R 943.

Geschichte und Ethnohistorie**Länder und Völker**

- Party and Constituency R 941-942.
Histoire ancienne d'Israël R 944-947.
Nation-Building and Community in Israel R 299.
The Shaping of the Arabs R 610-611.
Semiramis M 921-922.
Freetown R 303-304.
The "Sudanic" Civilization 161-175.
The Shungwaya Problem 9-35.
The Kingdom of Nkore R 620-621.
Die Golfküstenkulturen Mexikos 873-899.
El Laja R 975.
The History of Melanesia R 631-633.
Black Australians R 976.

Kulturbeziehungen

- The Shaping of the Arabs R 610-611.
The "Sudanic" Civilization 161-175.
The Indians in Uganda R 310.
A Triad of Gods in Africa 723-735
Yesufu Asogba - modeleur dahoméen 337-387, 736-770.
Knossos - eine Totenstadt M 920.
Die Stelen von Mozia M 919-920.
Rennell *ng*, Bellona *η* zu Urpolynesisch *1:**γ* 916-917.
Steingeräte aus dem Waiklau-Trockenbett 129-137.
Gama Classification Models 138-151.

Kulturgeschichte

- L'homme et la matière R 606.
Environment and Archeology R 606-607.
Die Gestalt der Dinge 600-601.
The Shungwaya Problem 9-35.
In memoriam Eckhard Unger R 943.
Das Kleinkind bei den Arabern R 611-612.
Une législation hydrologique M 921.
Agrarverhältnisse der Sargoniden M 922.
Salish Language and Culture R 624-627.
Die Golfküstenkulturen Mexikos 873-899.
Neusteinzeitliche Typenkreise in Taiwan 229-267.

Kulturwandel

- The Dual Heritage R 948-949.
Girl Students in Jaipur R 297-298.
Social and Cultural Change among the Konyak Nagas M 923.
Sozialer Wandel auf Hokkaidō R 957-958.
Tradition and Modernization R 963-966.
Fait colonial en Amérique du Sud M 925.
Wards and Working Groups in Guinaang 530-563.

Kunst**Monographisches**

- Ganda Art R 304.
Die Golfküstenkulturen Mexikos 873-899.
Sonnengott und Sonnenmenschen R 630.

Bildende Kunst

- Ancient Art R 935-936.
Yesufu Asogba - modeleur dahoméen 337-387, 736-770.
Turquoise Mosaics from Mexico M 925-926.
Codex Magliabechiano R 310-311.
The Raffles Gamelan M 926.

Kunstgewerbe

- Turkmenische Teppiche M 923.
Dyeing Methods in Western Nigeria M 924.

Lexika

- Mon Inscriptions R 613-614.
Wörterbuch der Tangga-Sprache 908-909.

Linguistik

- Allgemeines
Current Trends in Linguistics R 938-941.

Einzel Sprachen / Gesamtdarstellungen

- Die Sprache der Mamvu R 304-308.
The Language of the Kire People 49-71.

Einzel Sprachen / Teilfragen

- Aus der Namenwelt Alt-Irans M 922-923.
Schrift und Sprache Lako Bodras 822-857.
Der Wortschatz der Ainu-Sprache R 923-924.
Anthroponymie des Mbala 708-722.
Yuman Consonantism R 627-630.
Rennell *ng*, Bellona *η* zu Urpolynesisch *1:**γ* 916-917.
Wörterbuch der Tangga-Sprache 908-909.

Sprachvergleich

- Salish Language and Culture R 624-627.
Mon Inscriptions R 613-614.

Soziolinguistik

- Language Use and Social Change R 969-970.

Literatur

- Louis Massignons Opera Minora M 918.
Folktales, Socialization, and the Content of Social Relationships 388-404.