

- Snow, Charles E.**: Early Hawaiians. An Initial Study of Skeletal Remains from Mokapu, Oahu. XII-179 pp. in 4°. With 31 tab., 91 fig., and 1 map. Lexington 1974. The Univ. Press of Kentucky.
- Steward, Julian H.**: Theory of Culture Change. The Methodology of Multilinear Evolution. 244 pp. in 8°. Urbana, Chicago, and London 1972. Univ. of Illinois. [First publ. 1955.]
- Stumfohl, Helmut**: Über mögliche Beziehungen zwischen dem Indogermanischen und dem Altkanarischen vom Standpunkt der Linguistik. Sep.: Almogaren, 3. pp. 59-84. Hallein, Österreich 1972. Institutum Canarium.
- Swartnbroeckx, Pierre**: Dictionnaire kikongo et kituba-français. Vocabulaire comparé des langages kongo traditionnels et véhiculaires. (CEEBA-Publications, Série III, 2.) XV-815 pp. in 8°. Bandundu, Rép. du Zaïre 1973. Centre d'Etudes Ethnologiques.
- Świderski, Stanislaw**: Remarques sur la philosophie religieuse des sectes synchrétiques au Gabon. Sep.: Revue Canadienne des Etudes Africaines. 8. 1974. pp. 43-53. Avec 2 photos et 1 ct.
- Temporini, Hildegard** [edit.]: Aufstieg und Niedergang der römischen Welt. II. Principat. 1. Bd. XI-1144 pp., ill. Berlin und New York 1974. Walter de Gruyter.
- Topping, Donald M.**: Chamorro Reference Grammar. (Pali Language Texts; Micronesia.) With the assistance of Bernadita C. Dungca. XII-301 pp. in 8°. Honolulu 1973. Univ. Press of Hawaii.
- Turnbull, Colin M.**: The Mountain People. 309 pp. in 8°, ill. New York 1972. Simon and Schuster.
- Unschuld, Paul Ulrich**: Pen-Ts'ao. 2000 Jahre traditionelle pharmazeutische Literatur Chinas. 256 pp. in 4°, ill. München 1973. Heinz Moos.
- Vitale, Guido A.**: Chinese Folklore, Pekinese Rhymes. First collected and edited with notes and translation. A-I-XVIII-274 pp. in 8°. Hong Kong 1972. [First Publ. Peking 1896.] Vetch and Lee.
- Vorbichler, Anton**: Religiöse Vorstellungen und ihre Bedeutung für die religiöse Praxis bei den Bantu-Völkern. Sep.: Verbum SVD (St. Augustin). 14. 1973. pp. 273-279. -- Neuere Swahili-Literatur. Sep.: Afrika und Übersee (Berlin). 57. 1973/74. pp. 50-52.
- Vražinovski, Tanas**: Goce Delčev. Vo spomenot na narodot. [Goce Delčev dans la mémoire du peuple.] (Bibliothèque de la Revue le «Folklore Macédonien», 2.) 58 pp. in 8°. Skopje 1973. Institut de Folklore.
- Walker, Sheila S.**: Ceremonial Spirit Possession in Africa and Afro-America. Forms, Meanings, and Functional Significance for Individuals and Social Groups. (Suppl. ad Numen, Altera Series, Dissertationes ad Historiam Religionum Pertinentes, 4.) XII-179 pp. in 8°. Leiden 1972. E. J. Brill.
- Walraet, Marcel**: Les études africaines dans le monde. Hier - aujourd'hui - demain. (Centre de Documentation Economique et Sociale Africaine, Monographies Documentaires, 2.) 104 pp. in 8°. Bruxelles 1971. CEDESA.
- Wenner, Kate**: Shamba Letu. Kibbuz in Afrika. Aus dem Amerikan. übers. (Erlanger Taschenbücher, 15.) 252 pp. in 8°. Mit 1 Abb. u. 1 Kt. Erlangen 1971. Verlag der Ev.-Luth. Mission Erlangen.
- Westphal-Hellbusch, Sigrid u. Heinz Westphal**: Hinduistische Viehzüchter im nord-westlichen Indien. I. Die Rabari. (Forschungen zur Ethnologie und Sozialpsychologie, 8.) 358 pp. in 8°. Mit 32 Abb. u. 3 Kt. Berlin 1974. Duncker & Humblot.
- Williamson, Robert G.**: Eskimo Underground. Socio-Cultural Change in the Canadian Central Arctic. (Occasional Papers, 2.) 196 pp. in 8°, ill. Uppsala 1974. Inst. för Allmän och Jämförande Etnografi vid Uppsala Universitet.
- Wolfram, Walt**: Sociolinguistic Aspects of Assimilation. Puerto Rican English in New York City. (Urban Language Series, 9.) XV-241 pp. in 8°. Arlington, Virg. 1973. Center for Applied Linguistics.
- Wunderlich, H. G.**: Die Steinzeit ist noch nicht zu Ende. Eine Psycho-Archäologie des Menschen. 443 pp. in 8°, ill. Reinbek bei Hamburg 1974. Rowohlt.
- Zerries, Otto u. Meinhard Schuster**: Mahekodotedi. Monographie eines Dorfes der Waika-Indianer (Yanoama) am Oberen Orinoco (Venezuela). Mit einem Beitrag von Kurt Reinhard. (Ergebnisse der Frobenius-Expedition 1954/55 nach Südost-Venezuela, 2.) XXVIII-443 pp. in 4°. Mit 183 Taf., 98 Abb. und 2 Kt. München 1974. Klaus Renner.