

**Rice University Studies** (Houston, Texas). 66. 1980. 1.

**Sakamoto Drake, C. M.**, Sex Role Complementarity (3–14). — **Gamst, F. C.**, Toward a Method of Industrial Ethnology (15–42). — **Hutchens, N. C.**, Towards the Design of a Human Resource Planning Model: An Application of Anthropological Theory to the Corporate Environment (43–53). — **Marcus, G. E.**, The Ethnographic Subject as Ethnographer: A Neglected Dimension of Anthropological Research (55–68). — **Plotnicov, L.**, Resource and Waste: Current American Cultural Change (69–84). — **Freed, S. A., R. S. Freed**, Swastika: A New Symbolic Interpretation (87–105). — **Gardenier, W. J. G.**, Sakalava Divination (107–123). — **Kolenda, P.**, Hindu Caste in a Regal Tradition: The Native View (125–136). — **Stevens jr., P.**, The Bachama Trickster as Model for Clowning Behavior (137–150). — **Hole, F.**, The Desert Culture in Southwest Asia (153–166).

**Rivista degli Studi Orientali** (Roma). 54. 1980. 1–2.

**Saleh, A. H.**, Le rôle des bédouins d'Égypte à l'époque fatimide (51–66). — **Mariottini Spagnoli, M.**, Osservazioni sul problema degli architravi khmer dello stile di Sambor Prei Kuk (111–142).

**Saeculum** (Freiburg und München). 31. 1980.

3. **Meinholt, P.**, Der menschliche Geist vor dem Phänomen der Religion. Religiöse Intuition und rationales Bewußtsein des Menschen (262–274). — **Solheim II, W. G.**, Neue Befunde zur späten Prähistorie Südostasiens und ihre Interpretation. Ein Blick auf R. von Heine-Gelderns «L'Art Prébouddhique de la Chine et de l'Asie du Sud-Est et son influence en Océanie» vierzig Jahre später (1) (275–317). — 4. **Solheim II, W. G.**, Neue Befunde zur späten Prähistorie Südostasiens und ihre Interpretation. Ein Blick auf R. von Heine-Gelderns «L'Art Prébouddhique de la Chine et de l'Asie du Sud-Est et son influence en Océanie» vierzig Jahre später (2) (319–344).

**Sociologus** (Berlin). 30. 1980. 1.

**King, V. T.**, Structural Analysis and Cognatic Societies: Some Borneo Examples (1–28). — **Kreisel, W.**, Assimilation in Hawaii am Beispiel des Vordringens der englischen Sprache (29–51). — **Phalen, J. H.**, Aloe Cultivation and Industrialization on Aruba: A Symbolic Interlude (52–65). — **Beuchelt, E.**, Sozialisation in Tourismus-Kulturen: Erziehung zur Dienstleistung? (65–76).

**South Asian Anthropologist** (Ranchi, Bihar). 1. 1980. 1.

**Kennedy, K. A. R.**, Integration of Western and Indian Patterns of Biological Anthropology: An Historical Study (1–9). — **Seneviratne, H. L.**, A Note on the Concept of Karma Among Sinhalese Buddhist (11–17). — **Chakraborty, R.**, Recent Trends in Understanding Genetic Diversity in Natural Populations and Their Implications to Anthropological and Biomedical Researches (45–53).

**Studia Islamica** (Paris). 52. 1980.

**Kohlberg, E.**, Some Shi'i Views of the Antediluvian World (41–66). — **Willis, J. R.**, Islamic Africa: Reflections on the Servile Estate (183–197).

**Studies in Third World Societies** (Williamsburg, Virginia). 1980. 10.

**Knudson, J.**, Treatment of the Indian in the Bolivian Press: The Majority as Minority (25–39).

**Symbolon** (Köln). 5. 1980.

**Arnold-Döben, V.**, Die Symbolik des Baumes im Manichäismus (9–30). — **Klimowsky, E. W.**, Wandlungen des mann-weiblichen Menschenbildes von der Antike bis zur Gegenwart (61–94). — **Rall-Niu, J.**, Drachen, Phoenix, Einhorn und Schildkröte, die vier heiligen Tiere in der chinesischen Mythologie (143–151).

**Tribus** (Stuttgart). 29. 1980.

**Wegner, D. H. G.**, Der Knüpfteppich bei den Belutshen und ihren Nachbarn (57–105). — **Dütting, D.**, Aspects of Classic Maya Religion and World View (107–167).