

## Zeitschriftenschau. — Revue des Revues.

**Africa. Journal of the International Institute of African Languages and Cultures.** I, 2.

Hardy G., La librairie des écoles indigènes en Afrique. — Torday E., The influence of the Kingdom of Kongo on Central Africa. — Schapera J., Economic changes in South African Native Life. — Westermann D., Gottesvorstellungen in Oberguinea. — Sydow E. v., African Sculpture. — Meinhof C. and Jones H. D., Principles of the practical orthography for african languages. — Labouret H., L'Ethnologie dans l'Ouest-Africain. — Werner A., The voice of Africa — Visher H., Information Service.

**American Anthropologist.** XXX, 2.

Swanton John R., Sun Worship in the Southeast. — Conzemius Eduard, Ethnographical Notes on the Black Carib (Garif). — Hough Walter, The Lead Glaze Decorated Pottery of the Pueblo Region. — Lowie Robert H., A Note on Relationship Terminologies. — Clements Forrests E., Quahitative Method in Ethnography. — Densmore Frances, The True Story of a little Stone Image. — Steward Julian H., A Peculiar Type of Stone Implement.

**Anthropological Papers of the American Museum of Natural History.**

Vol. XXIX/3: Spier L., Havasupai Ethnography. — XXX/1: Shapiro H. L., A correction for Artificial Deformation of Skulls. — XXX/2: Locke L. L., Supplementary Notes on the Quipus in the American Museum of Natural History. — XXX/3: Morris E. H., An aboriginal Salt Mine at Camp Verde, Arizona.

**Asia major.**

IV/2—3: Francke A. H., A book of the Tibetan Bonpos. Tibetan Text according to the Berlin-Manuscript. — Chanoch A., Die altjapanische Jahreszeitenpoesie aus dem Kokinshu. — Pelliot P., A propos du „Chinese biographical Dictionary“ de M. H. Giles. — Zach E. V., Lit'aipo's Gedichte, Buch VI und VII. — Zum Ausbau der Gabeientz'schen Grammatik. — V/1: Francke A. H., gZer-Myig i. e. Rays from the Eyes of the Svastika, a Precious Summary of the World. Book 6. Translated from the Tibetan. — Zach E. V., Lit'aipo's Gedichte, Buch IX. — Lit'aipo's Gedichte, Buch X. — Weller E., Über den Aufbau des Patikassuttanta (II). Übersetzung des chinesischen Textes. — Über die Rahmenerzählung des Samgitisuttanta im Palikanon.

**Bulletin de la Société d'Études océaniennes.** III, 2.

Audran Hervé P., Création du Monde. — Création du Ciel. — Révolte des mauvais anges. — Adam polynésien. — Le Noé polynésien. — La Tour de Babel. — Yorss Teiki-pahatoua M., Légende du Puhi Tari'a du lac Vaihiria.

**Congo. 1928.**

I/3: Heyse Th., Concessions du Mayumbe. — Verdonck, District du Kivu. — Philipps J. F. T., The Nabingi. — Bittremieux L., Over de inwijing der Basolongo's. — I/4: Heyse Th., Concessions du Mayumbe et Société Isangi. — Clerq A. de, Le Chanvre chez les Bena Lubua. — Kaoze St., Le métier à tisser chez les Batabwa (Mavungu). — Samain A., Vertelling van twee slimme mannen.

**Finnisch-ugrische Forschungen.** XIX, 1—3.

Toivonen Y. H., Zur Geschichte der finnisch-ugrischen inlautenden Affrikaten. — Collinder B., Zur Lautkombinationslehre des Lappischen. — Räsänen M., Tatarische Lehnwörter im Wogulischen.